

113學年度聯合報X永平高中暑期國中 【公益閱讀寫作課程】實施計畫

壹、目標：

- 一、跨領域文本教學，啟發學生自主閱讀力。
- 二、多面向換位思考，提高學生批判思辨力。
- 三、師生高互動課堂實作，培養教師教學技巧。
- 四、培訓校內師資多媒體授課模式，啟發學生的學習興趣。
- 五、培訓情境式引導教學師資，啟發學生對寫作的學習興趣。

貳、辦理單位：

- 一、主辦單位：新北市政府教育局。
- 二、承辦單位：新北市立永平高級中學。

參、辦理時間：113年7/1-7/4上午09:00-12:00。

肆、參加對象：本市國中教師及學生，以弱勢生為優先報名對象。

伍、上課地點：圖書館三樓。

柒、辦理內容：

一、課程時數：4 次課程，每次 3 節課，共計 12 節課

二、課程特色：

- (一)體系化課程：逐期拓展學習內容，循序漸進掌握成效。
- (二)跨領域閱讀：讀通、讀懂、讀出看法，豐富寫作材料。
- (三)個別化批改：具體指出改善方法，突破寫作難點。

三、課程綱要

(一)初階：

單元	單元名稱	教學要點	能力養成	成果
1	立意翻轉 取材獨特	1. 突破平常的立意。 2. 取徑特殊素材。	文字力、感受力 、組織力	取材練習
2	結構調度 組織巧妙	1. 章法的變化性。 2. 調度段落，免除板滯。	文字力、感受力 、創意力	文章架構練習
3	化俗為雅	1. 情緒的「化俗為雅」。 2. 詞語的「化俗為雅」。 3. 句子的「化俗為雅」。	文字力、組織力 、視點力	雅化練習
4	歷歷如繪：描述人物的動作。	1. 宏觀法。 2. 細視法。	文字力、組織力 、視點力	人物動作書寫
5	活靈活現：談動物和靜物的不同描寫手法。	1. 動物描寫技巧。 2. 靜物描寫技巧。	文字力、組織力 、視點力	動/靜物描寫
6	引人入勝：引用。	1. 明引。 2. 暗用。	文字力、組織力 、視點力	引用練習

*單元名稱可能因教材編修而有所調整，但主要能力培養與要點不變。

*單元名稱可能因教材編修而有所調整，但主要能力培養與要點不變。

四、課程成果

(一)於課程結束後製作紙本作品集，每人一本。

(二)獎項：各校依指定作品選出優選 1 名、佳作 4 名，合計 5 名；優選同學代表學校參加 30 校總評選，並從中選出 10 名特優；合計共頒特優 10 名、優選 20 名、佳作 120 名，共 150 名獎項，頒獎典禮將邀請特優同學進行現場表揚。

五、報名資訊

(一)於113年6月14日(五)17:00前至校網或圖書館繳交報名表單。

(二)於113年6月17日(五)17:00前繳交保證金500元及家長同意書至圖書館一樓辦公室。

捌、預期效益：

一、厚植學生之寫作基本能力，豐富學生心靈，促進多元展能。

二、提升學生寫作素養，加強學生獨立思考及創意發想的能力。

玖、本計畫奉核後實施，修正後亦同。

-----回--條--撕--開--處--(請6/17(一)前收齊交回圖書館)-----

113學年度聯合報X永平高中暑期國中【公益閱讀寫作課程】家長同意書

活動時間：113年7月1日(一)-7月4日(四) 09:00~12:00

活動地點：高中圖書館三樓創造力中心

活動費用：課程師資、教材由學校支應，全程參與將頒發主辦單位提供研習證書

茲 同 意 不同意

_____班_____參加7/1-7/4日113學年度聯合報X永平高中暑期國中【公益閱讀寫作課程】並繳交500元保證金，全程參與後保證金退回。

學生簽名：

家長簽名：

113學年度聯合報X永平高中暑期國中【公益閱讀寫作課程】團體報名表單

_____班，填表人_____

導師簽名_____

	座號	姓名	手機	父/母手機
1				
2				
3				
4				
5				
6				

(一)於113年6月14日(五)17:00前至校網或圖書館繳交報名表單。

(二)於113年6月17日(五)17:00前繳交保證金500元及家長同意書至圖書館一樓辦公